附件2：

优秀论文评选获奖名单

| **教师姓名** | **工作单位** | **论文题目** | **奖项等级** |
| --- | --- | --- | --- |
| 董顺鑫 | 四川省通江中学 | 漫谈“写”与“不写”的艺术表现手法——以初中语文古诗文为例 | 1 |
| 罗小玲 | 四川省巴中中学 | 浅谈初中记叙文写作结构——一线串珠 | 1 |
| 卢芳 | 通江县广纳中学校 | 初中语文“微写作”教学探究 | 1 |
| 曾晓林 | 四川省巴中中学 | 儿童文学与初中语文教学关系浅析 | 1 |
| 苟会琼 | 巴州区奇章中学校 | 鲁迅童年题材中学选文教学分析 | 1 |
| 黄华 | 南江县下两中学 | 初中语文分层教学策略的实践与效果评估 | 1 |
| 赵杨梅 | 平昌县第六小学 | 平芜尽处是春山——浅谈初中语文字词教学的生命力 | 1 |
| 刘雪莲 | 平昌县思源实验学校 | 探<诗经·关雎>中的巧妙达情 | 1 |
| 付允江 | 南江县正直中学 | 浅谈“读写结合”在初中语文教学中的应用 | 2 |
| 张敏 | 四川省巴中中学 | 基于大单元背景下初中阅读教学的实践探讨 | 2 |
| 李春芳 | 四川省巴中中学 | 初中生阅读题解题困惑及其针对性解决策略 | 2 |
| 黄嵩昕 | 四川省省巴中中学 | 浅谈如何提升初中语文阅读教学的有效性 | 2 |
| 刘小娜 | 恩阳区渔溪初级中学 | 文本细读在初中语文阅读教学中的运用策略探析 | 2 |
| 李容 | 四川省南江中学 | 刍议初中语文自读课文教学模式的构建措施 | 2 |
| 杨雪萍 | 恩阳区渔溪初级中学 | 从朱自清的<背影>浅议初中作文写作技巧 | 2 |
| 李兰蓉 | 巴州区曾口中学 | 情境教学法在初中语文古诗词教学中的应用 | 2 |
| 吴佳 | 南江县关路镇九年义务教育学校 | “双减”背景下初中文言文的作业设计与探索 | 2 |
| 陈静 | 平昌县思源实验学校 | 新课标下初中语文大单元整合教学策略分析 | 2 |
| 王玲玲 | 平昌县思源实验学校 | 草木中的古老诗意 | 2 |
| 吴海燕 | 南江县实验中学 | 新课标下初中语文跨学科教学路径探究 | 2 |
| 王冬梅 | 巴州区化成职业中学校 | 初中语文古诗词教学的视角与实践 | 2 |
| 高齐敏 | 巴州区白云台实验学校 | 初中语文阅读教学思维困境及创新策略探究 | 2 |
| 彭健 | 恩阳区柳林初级中学 | 初中语文个性化阅读教学策略的构建 | 2 |
| 胥江萍 | 通江县第二中学 | 初中古诗词诵读教学策略微探 | 2 |
| 陈芙蓉 | 西华师大附属中学 | 探索初中语文分层教学对学生学习的影响 | 2 |
| 龚婷 | 通江县两河口镇中心小学 | 核心素养导向下的初中语文说明文教学 | 2 |
| 何蓉 | 南江县长赤中学 | 新课标引领下初中语文大单元教学实践研究 | 2 |
| 牟柳英 | 南江县实验中学 | 情景交融：点亮新课标语文阅读深层教学 | 2 |
| 王小珏 | 通江县民胜镇初级中学 | 探寻语文阅读教学的有效策略 | 2 |
| 孙蒙 | 巴州区梁永初级中学校 | 浅谈初中语文教学中“综合性学习”的开发与利用 | 2 |
| 王小刚 | 恩阳区下八庙初级中学 | 培养学生创新思维，构建高效语文课堂初探 | 2 |
| 刘红琼 | 平昌县思源实验学校 | 浅谈初中语文课后作业设计策略 | 2 |
| 赵雯 | 四川省巴中中学 | 设置情境 创写微作 | 3 |
| 魏东玲 | 通江县实验中学 | “双减”背景下初中语文高效课堂的构建策略探究 | 3 |
| 赖祯艳 | 南江县下两中学 | 初中语文整本书阅读策略——探索培养学生综合阅读能力的途径 | 3 |
| 李军 | 恩阳区柳林镇来龙小学 | 双减理念下的初中语文创新作业设计的策略 | 3 |
| 高丽君 | 恩阳区下八庙镇乐丰小学 | 群文阅读下，农村初中语文阅读教学有效性实践研究 | 3 |
| 李敏 | 巴州区曾口中学校 | 品质教育要渗透于中学语文教学 | 3 |
| 周秋兰 | 恩阳区玉山镇舞凤小学 | 课外阅读指导浅谈 | 3 |
| 谢瑞 | 平昌县响滩中学 | 关于激发学生学习内驱力实践方法的研究 | 3 |
| 赵泽昌 | 通江县至诚职业中学 | 减负与提质并行——初中语文教育改革策略探究 | 3 |
| 冯光文 | 通江县火炬初级中学 | 多媒体技术在初中语文教学中的应用现状与策略研究 | 3 |
| 吴博 | 四川省通江县第二中学 | 评课探微 | 3 |
| 魏莉 | 巴中中学 | 浅谈初中语文的教与学 | 3 |

备注：如有信息遗漏、错误及相关事项，请及时联系和反馈。